

L'image des personnages au fil des siècles



Archives et Musée départemental d'art ancien et contemporain

Gérald Guéry

Le musée départemental a été créé en 1822, par le Conseil général des Vosges puis rénové en 1992.

La visite a permis de découvrir les différentes collections du musée : archéologiques, médiévales peintures anciennes et arts contemporains.

Archéologie

Les collections archéologiques rassemblées depuis les origines du musée couvrent de larges périodes au sein desquelles l'époque gallo-romaine est particulièrement bien représentée.

Les salles d'exposition permanente présentent une importante **série de stèles funéraires** provenant en particulier de Soulosse-sous-Saint-Elophé, Monthureux-sur-Saulx.

Les tablettes astrologiques en ivoire d'inspiration égyptienne découvertes à Grand.



Le Jupiter cavalier à l'anguipède surmontant une colonne de Portieux, ainsi que l'hermaphrodite de Sion figurent parmi les pièces les plus importantes.

Des armes et bijoux mérovingiens de la région de Vittel complètent la collection.

Peinture ancienne

Des peintures des plus grands maîtres des 17^{ème} et 18^{ème} siècles :

Le *Job raillé par sa femme* de **Georges de La Tour**,

La *Mater Dolorosa* de **Rembrandt** (1661)

L'Embarquement de sainte Paule à Ostie de **Claude Gellée** dit le Lorrain.

Il y a également une copie de la Joconde.



Moyen Âge et Renaissance

• Le musée possède une remarquable collection numismatique, notamment de monnaies lorraines, dont **153 monnaies d'or sont visibles en salle**.

Art contemporain

Le musée a constitué une collection importante d'art contemporain en misant sur des artistes actuels.

En fin de matinée nous avons eu le privilège de visiter les archives départementales et une partie des 50 km de rayonnages.

Pour terminer la visite nous avons découvert en avant-première l'exposition intitulés : « Les prénoms – reflets d'histoire et de vie » réalisée à partir des travaux de 18 classes des Vosges.

Compte rendu rédigé par Vincent Petitgenay